

Jean-Paul SORG

Jean-Paul Sorg (1941–2024) fut un philosophe, écrivain, traducteur et poète alsacien, profondément engagé dans la diffusion de la pensée d'Albert Schweitzer, dont il était l'un des meilleurs spécialistes francophones. Né en 1941 à Mulhouse, il consacra une grande partie de sa vie intellectuelle à l'étude, à la traduction et à la mise en valeur de l'œuvre de Schweitzer, notamment autour de la notion centrale du *Respect de la vie* (*Ehrfurcht vor dem Leben*), qu'il approfondit aussi dans le sillage de la pensée de Nathan Katz.

De 2008 à 2011, il présida l'Association Française des Amis d'Albert Schweitzer (AFAAS), fondée à Paris en 1957, et assura longtemps la direction éditoriale de deux revues majeures : *Études Schweitzeriennes* (1990–2003), puis les *Cahiers Albert Schweitzer*, à partir de 2003.

Jean-Paul Sorg traduisit et publia plusieurs textes inédits ou peu diffusés de Schweitzer, parmi lesquels *Six discours sur Goethe*, *Les jugements psychiatriques sur Jésus* et *Agir*. Il fut également l'auteur d'ouvrages explorant la mémoire et la réception de Schweitzer, comme *Albert Schweitzer dans la mémoire des Africains* et *Cœur de gazelle et peau d'hippopotame*.

Son intérêt pour les lettres l'amena aussi à publier deux recueils poétiques bilingues, en français et en dialecte alsacien : *Undergrund* et *Suite printanière*, ainsi qu'un essai intimiste et engagé, *Le Droit au jardin*, méditation philosophique et écologique sur l'espace intime et la liberté.

Entre 2005 et 2011, il publia en trois volumes la *Correspondance croisée Albert Schweitzer – Hélène Bresslau (1901–1912)*, qu'il annota et traduisit. Il collabora aussi à la traduction et à l'édition d'œuvres poétiques alsaciennes, notamment celles d'Émile Storck, dont il co-préfaca l'édition.

Jusqu'à ses dernières années, Jean-Paul Sorg continua d'intervenir dans des conférences, de publier des articles, et de participer à des événements culturels. En juin 2023, il fut encore présent à la librairie Bisey de Mulhouse, lors d'une séance de dédicaces autour de *Propos sur le Nouveau Testament – Albert Schweitzer*, aux côtés de Roland Kauffmann.

Jean-Paul Sorg s'est éteint à Colmar le 23 février 2024, à l'âge de 85 ans. Il laisse une œuvre féconde et une pensée marquée par l'humanisme, l'éthique de la responsabilité et un engagement profond envers la culture alsacienne et la spiritualité.