

**Catherine ARNAUD, artiste plasticienne**  
e-mail : [catherine.arnaud@gmail.com](mailto:catherine.arnaud@gmail.com)  
23 rue de luneville 67100 Strasbourg  
Portable : 0631044324

Sites : <http://www.catherine-arnaud.com>  
[artcreenvol.com](http://artcreenvol.com)

**SALARIEE** depuis 2015 en tant qu'organisatrice d'expositions d'arts plastiques à la galerie artcreenvol Strasbourg  
organisation d'exposition collective sur des thématiques à la galerie artcreenvol depuis 2015

### **FORMATION/ETUDES**

Doctorat ARTS PLASTIQUES, Paris I Sorbonne, titre de la thèse : Variations d'après un thème de J.S.Bach, soutenance le 5.déc. 90, au château Sainte-Barbe, Fontenay-aux-roses.

Membres du jury : M. Lancri Jean, directeur, Université de Paris I Sorbonne

M. Charles Daniel, Université de Nice

M. Mioreanu Costin, Université de Paris I Sorbonne

Maîtrise et DEA ARTS PLASTIQUES, Paris I Sorbonne

Licence ARTS PLASTIQUES, Paris I Sorbonne

### **PRIX DE L' ACADEMIE DES BEAUX-ARTS INSTITUT DE FRANCE NOV 2007**

**Résidence d'artiste, aout 2008, château de lourmarin (vaucluse)**

**Elue Académicienne Académie sciences lettres et art Greci Marino Italie**

### **CONFERENCES**

Colloque universitaire, maison de la recherche, les enjeux de la couleur, université le Mirail sept 2007

Conférence à l' école des beaux arts de Mulhouse, Janv 2007

Colloque ICMS9 Music, Sense, Body, La Musica, I Sensi, il Corpo ? Rome, 19.-25. sept. 2006, Université

Cité de la Musique, Marseille, les unités sémiotiques temporelles, déc 2005

Musée d'Art Moderne, film et conférence, Strasbourg, nov. 2004

Maison de l'UNESCO, intervention et colloque : Esthétique, Ethique et Politique, GERMS, avec l'Université de Paris IIX, nov. 2004

Institut Finlandais, huitième congrès international sur la signification musicale, Université de Paris I Sorbonne, Paris, 3.-8. oct. 2004

International Space University, sciences en fête, Ministère de la recherche, Illkirch, oct. 2004

Conférence avec présentation du film vidéo « Roll over Performance » séminaire doctoral, Faculté de musicologie.

Strasbourg, mai 2002

Conférence dans le cadre d'un séminaire de DEA en Faculté de Psychologie sur la création artistique ; Strasbourg, mai 2001

Colloque international, Paris IV, présentation du film : « Roll over Performance », mars 2001

Conférence à AGF, interférence des arts plastiques et de la musique, Strasbourg, fév. 2001

Musée des Beaux Arts de Chambéry, dans le cadre de l'exposition Musica, mars 99

Conseil de l'Europe, Strasbourg fév. 99

Université de Paris IV Sorbonne, dans le cadre du colloque Musique et Arts plastiques, quels rapports ? jan.99 et nov. 99

publications Tome 2

Musée Baron Martin, Gray, dan le cadre de l'exposition Musica, sept. 98

Ecole des Arts décoratifs de Strasbourg, oct. 96

### **PUBLICATIONS**

Université de Paris IV sorbonne, séminaire musique et arts plastiques, quels rapports ? année 2000

Université de Paris IV sorbonne, CNRS, gestes formes et processus signifiants en musique et sémiotique interarts, oct 2004

Groupe d' études et de recherches sur les médias symboliques avec l' université de Paris 8 ; art comme esthétique éthique et politique, nov 2004

Article dans le livre de Jean-Yves Bosseur le visuel et le sonore, éditions dis voir p53, 66

A propos des œuvres de Catherine Arnaud

Université de Floride, revue d'art électronique, aout 2005

Vers une sémiotique générale du temps dans les arts, IRCAM, éditions delatour, 2008-11-12

Sense, corpus, music, université de rome, sept 2008

### **ACTIVITES PEDAGOGIQUES ET DE RECHERCHE**

Réalisation de films DVD des activités artistiques

Travaux de créations avec des compositeurs contemporains

Membre de l'association ORIGINE pour projets d'exposition

### **EXPOSITIONS & PERFORMANCES**

Exposition salon de zillseim, oct 2008

Membre de l' association franco-allemande villarhena, [www.villarhena.com](http://www.villarhena.com)

Exposition à Régional 09 Khunsthalle Basel déc 2008-janv 2009

Exposition les rencontres de Molsheim, sept 2008

Exposition invitée d' honneur Galerie de la villeMairie de Barr, invitée d' honneur, rue des arts, sept 2008

Exposition à Kehl, La Cita, RFA,nov-janv 2007

Exposition à Holyday-Inn, Parc d' innovation, Illkirch Graffenstaden, aout déc 2006  
 Espace Endorfine, Strasbourg, mai-juillet 2006  
 Exposition performance festival des gets, Haute Savoie, juillet 2006  
 Exposition dans le cadre de l' image et le verbe, les rencontres de Molsheim, sept 2008  
 Exposition performance, usine colodor , ateliers ouverts, Strasbourg, mai 2007  
 Exposition performance, galerie de Barr, invitée d' honneur, avril 2007  
 Exposition au koifus, Colmar, avril 2007  
 Institut Finlandais, huitième congrès international sur la signification musicale, université  
 Paris 1 Sorbonne, Paris, 3-8 octobre 2004  
 - *University Space International, Sciences en Fête*, Ministère de la Recherche, Illkirch, octobre 2004  
 - *Maison de l'Unesco*, intervention au colloque *Esthétique, Ethique et Politique*, GERMS en collaboration avec l' université  
 Paris 8, novembre 2004  
 - *Musée d'art moderne/film et conférence*, Strasbourg, novembre 2004  
 - Exposition *les rencontres de Molsheim*, septembre 2004  
 - Performance au *Hall 3 du théâtre du Maillon*, Strasbourg, mai 2004  
 - Exposition *Espace Insight*, Strasbourg, mai 2004  
 - Exposition à *l'Alliance Française de Buenos -Aires*, Argentine, mai 2003  
 - Exposition aux *Dominicains de Haute- Alsace*, Guebwiller, juillet octobre 2003 -Exposition pour l' inauguration du  
 Bâtiment de *l'école Mathias Grunewald*, pédagogie de Rudolf Steiner, Bauhaus et école Waldorf, Logelbach, mars 2002  
 - Exposition *Art Madeleine*, organisée par Michèle Martin Kervaut, documentaliste à Beaubourg, Paris, mars 2002  
 - Exposition *collectif d'artistes*. CAPE : centre artistique de promotion et d'échanges, Strasbourg, mars 2002-  
 -Exposition *Château de la Petite Pierre*, Parc naturel des Vosges du nord, octobre 2002  
 - Exposition performance, Rotary- Club. Chambre de Commerce et d' Industrie. Strasbourg, juin 2002  
 - Exposition et film vidéo, *Roll Over Performance*. Club de la Presse. Strasbourg. janvier 2001  
 - St'art 2001, *Salon de l' Art Contemporain*. Club de la Presse, Strasbourg, février 2001  
 - Exposition collective, l'art au delà du regard, cave de Ribeauvillé, mars 2001  
 - Exposition *Atelier Design, L'oiseau Zèbre*. Strasbourg, avril 2001  
 - Exposition, *Institut Omnis*, Strasbourg, juin 2001  
 - *Ateliers portes ouvertes d'artistes*, octobre 2000  
 - *Salon art et décoration*, galerie Zoo de Strasbourg. Parc des Expositions de Colmar. 2000  
 - Concert de piano mécanique, *Espace de la Maison de retraite Sainte- Agnès*. Strasbourg, avril 2000  
 - Exposition collective. Prix des arts, Rotary- Club de Strasbourg, CCI, juin 2000  
 - Performance à la *MJC de Colmar* dans le cadre du *festival International de Musique*, juillet 2000  
 - Exposition à *l' Atelier Portes Ouvertes*, avril 99, Strasbourg  
 - Exposition concert dans le cadre de Carte Blanche à Joe Krencker, *Maison des Arts et des Congrès*, Niederbronn- Les -  
 Bains, avril 99  
 - Exposition à la *Galerie Marinelli*, Strasbourg octobre-décembre 99  
 - Exposition à *l' Atelier Portes Ouvertes*. avril 99, Strasbourg  
 - Exposition concert. *Aubette. Ciné-Bal*, Strasbourg, dans le cadre du *Festival Ima-Jazz* avec Joe Krencker, mai 98  
 - Exposition et dépôt d' oeuvres à *Planet - Wilmus*. groupement d'artistes, Strasbourg, janvier 97  
 - Exposition pour un spectacle de danse à *la Salle des Fêtes* de Vendenheim, février 97  
 - Exposition au Conseil de l'Europe, Strasbourg, octobre 97,  
 - Conférence et film *la musique est au cœur de la création plastique*, école des arts décoratifs, octobre 96  
 - Exposition au Festival de Musique mécanique, Wintzenheim, juin 96 Exposition au Festival --de Musique mécanique,  
 Waldkirch, Allemagne, juin 96  
 - Exposition à l'Odysée, cinéma européen, Strasbourg, janvier 95  
 - Exposition à la Galerie Associative, le Club, Strasbourg, octobre 95  
 Performance à la Salamandre, lieu d'exposition concert, présentée par radio Tomawak, Strasbourg, janvier 94  
 Exposition collective au profit de l'UNICEF, Pavillon Josephine, Strasbourg, mars 94  
 Exposition collective au Café Sellenick, Strasbourg, juin 94  
 Exposition concert au *Palais Universitaire*, Université des Sciences Humaines, Strasbourg, mai 93  
 Exposition concert dans le cadre du *Salon, Arts et Musique*, Parc des Expositions, Colmar, septembre 93  
 Exposition dans le cadre du *12ème Salon l'Art à Fontenay aux Roses*, avril 92  
 Exposition à *la Maison de Chateaubriand* Châtenay-Malabry, mai 92  
 Exposition à *Wiesloch*, Allemagne, juillet 92  
 Exposition à l'Hôtel du département, Nanterre octobre 91  
 Exposition parrainée par le Ministère de la Culture, *Au Palais Roi de Rome*, Rambouillet, mai 90  
 Animation lors de l'exposition *Les Arts Plastiques à l' Université*, au Centre National des Arts Plastiques, Paris, juin 85

## ARTICLES ECRITS SUR CATHERINE ARNAUD

Article sur l' exposition espace endorfine, Strasbourg n° 900 mai 2006, hebdomascope  
 Les Affiches Moniteur n° 39, 16 mai 2006- la vie artistique sur l' exposition endorfine  
 Article dans « Infograff, mensuel d'information municipal de la ville de Illkirch-Graffenstaden au sujet de l'exposition de  
 Catherine Arnaud, nov. 2005  
 Article sur l'exposition Espace Insight, Strasbourg, Hebdomascope no. 831  
 Article sur l'exposition Espace Insight dans la revue Polystyrene no. 75, mai 2004  
 Article dans le Journal le monde check list des abonnés du 20.08.2004

Article intitulé les variations de Catherine Arnaud, L'Alsace 04.10.2003  
 Article intitulé les arts s'affichent au Rotary de Strasbourg, DNA, 8.06.2002  
 Article intitulé le piano et le pinceau, château de la Petite Pierre, Parc des Vosges du nord, DNA de sarreunion du 26.10.2002  
 Article intitulé le piano et le pinceau Hebdoscope, 14. avril 2001  
 Article intitulé Atelier 26 dans le journal Hebdoscope no.699  
 Article intitulé Atelier 26 ouvre ses portes DNA du 14.oct. 2000  
 Article intitulé les couleurs de la musique DNA du 27.nov. 2000  
 Article intitulé : Das Porträt Catherine Arnaud dans la revue « Das mechanische Musikinstrument Avril 99, Nr. 74  
 Article intitulé Catherine Arnaud partitions visuelles. DNA du 06.11.99  
 Article intitulé Quand les oreilles font plaisir aux yeux , L'Alsace du 17.11.99  
 Article du 6. et 7. avril 2000 DNA sur la manifestation à l'espace de la Maison de retraite St. Agnes  
 Article intitulé Performance mécanique dans le journal DNA du 04.07.2000, festival de Colmar  
 Article dans le journal DNA du 26.05.98 « Une musique qui roule les mécaniques, Player Roll, Ciné Bal de l'Aubette, dans le cadre du Festival Ima-Jazz, Strasbourg  
 Article dans le journal DNA du 25.02.98, Annonce de la conférence au Conseil de l'Europe, La musique est au cœur de la création plastique  
 Article dans le journal DNA du 20.02.97 lors d'une exposition pour un spectacle de danse à la salle des fêtes de Vendenheim  
 Article dans le journal DNA du 11.06.96, édition Colmar sur le festival de musique mécanique à Wintzenheim  
 Article dans le catalogue de l'Odyssée jan.-fév.95, cinéma européen, Strasbourg  
 Article dans le journal Hebdoscope no. 472 et 473 sur l'exposition à l'Odyssée  
 Article dans le journal DNA du 6.07.95 à propos du projet de Catherine Arnaud avec les Percussion de Strasbourg.  
 Article dans le journal Hebdoscope édition Strasbourg du 26.01.94 sur l'exposition-concert à la Salamandre  
 Article dans le livre de Jean-Yves Bosseur, Le visuel et le sonore, Editions Dis Voir, à propos des œuvres de Catherine Arnaud, pages 53,66  
 Musique et Arts Plastiques, Interaction au XX. Siècle de Jean-Yves Bosseur, éditions Minerve à propos des œuvres de Catherine Arnaud, pages 150,151  
 Article dans le journal DNA, du 13.05.93 sur l'exposition au Palais Universitaire  
 Article dan le journal l'Alsace du 13.mai 93 sur l'exposition au Palais Universitaire  
 Article dans le journal DNA édition Colmar du 27.09.93 lors du Salon Art et Musique, parc des expositions

## **REALISATIONS ARTISTIQUES CONCEPTION**

Réalisation d'une maquette, projet scénographique pour les Percussions de Strasbourg  
 Elaboration de catalogues artistiques sur CDRom articulation des textes et des images  
 Tableaux picturaux, acrylique sur toile, expositions  
 Réalisations de rouleaux à musique de piano mécanique peints  
 Réalisation d'un film intitulé Carnaval de Venise présenté dans le cadre du séminaire de Costin Miereanu, Université de Paris I  
 Réalisation d'un film vidéo Variations d'après un thème de Bach, présenté dans le cadre du séminaire de Jean Lancri, Université de Paris I  
 Réalisation d'un film vidéo Player Roll, recherches expérimentales visuelles et sonores avec Jean-Yves Bosseur, recherches sur les arts et le langage, CNRS, Paris, télévision locale de Biesheim  
 Joe Krencker, Contrebassiste, Strasbourg, Création de spectacles sur scène  
 Réalisation d'un film vidéo intitulé Paisajes pentatonicos réalisé par Marion Puccio (fr3)  
 Réalisation d'un film vidéo intitulé Amazonas, réalisé aux Dominicains par Gabriel Goubet  
 Réalisation d'un film vidéo intitulé Performance dans le cadre du théâtre Maillon, Wacken, Strasbourg  
 Réalisation d' un film vidéo par Rehayunluel dans le cadre d' une exposition galerie, barr  
 (visible sur site internet <http://www.catherine-arnaud.com> dans fichier piano)