

CHRISTIAN LUTZ

Né le 13 avril 1961 à Strasbourg.

1979 : études scientifiques sanctionnées par un baccalauréat C.

1979-1984 :

- Etudes de musicologie à l'Université de Strasbourg.
- Etudes d'orgue à l'E.N.M. de Belfort (auprès de Jean-Charles Ablitzer) et à la Norddeutsche Orgelakademie (auprès de Harald Vogel).
- Participation à diverses académies d'été.

Activités professionnelles :

1984-1986 :

- Chargé de mission à l'ARDAM pour l'inventaire des orgues d'Alsace, et auteur de trois volumes d'*Orgues en Alsace*.

1986-1989 :

- Critique musical aux *Dernières Nouvelles d'Alsace*, pour Strasbourg.
- Professeur d'orgue à Haguenau et Molsheim.
- Réalisation pour l'ARDAM d'un CD et d'un numéro des *Images du patrimoine* sur les orgues d'Alsace.

1989-1999 :

- Chargé de mission à l'ASSECARM pour l'inventaire des orgues de Lorraine, et auteur des sept volumes des *Orgues de Lorraine* (Meurthe-et-Moselle en 1990, Vosges en 1991, Meuse en 1992, Moselle en 1994-99).

Depuis 1992 :

- Technicien-conseil auprès de la Commission nationale des Monuments historiques (5e section), nommé par arrêté ministériel du 9 mars 1992, territorialement compétent pour la Moselle (1992), puis toute la Lorraine (1995), à laquelle s'ajoutèrent successivement l'Alsace (1999), la moitié des arrondissements de Paris (2006) puis la totalité des arrondissements de Paris (2016).

- Nommé au grade de chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres par arrêté du 13 septembre 2016.

- Nommé au grade de chevalier de l'ordre national du Mérite par arrêté du 20 juin 2022.

- Nommé au grade d'officier de l'ordre des Arts et des Lettres par arrêté du 3 décembre 2024.

Activités annexes :

- membre de la commission des orgues historiques du Haut-Rhin, depuis sa création en 1986.
- conseiller technique auprès de la commission des orgues non-classés de la Meurthe-et-Moselle, depuis sa création en 1990.
- conseiller technique auprès de l'Agence départementale de l'orgue de la Moselle, depuis sa création en 1994 jusqu'à sa suppression en 2014.
- conseiller technique auprès du Conseil Général des Vosges, depuis 1991.
- membre de la commission diocésaine des orgues du diocèse de Metz (1991-1993).
- secrétaire de la FFAO (Fédération Francophone des Amis de l'Orgue), de 1987 à 2011.
- président de l'AFORGEP (Association pour la Formation des organistes des églises protestantes d'Alsace et de Moselle), de 2008 à 2016.

Chantiers suivis depuis 1992 en tant que maître d'œuvre (achevés) :

- Restaurations ou relevages d'orgues protégés au titre des Monuments historiques :
– Ammerschwahr (68)

- Ancerville (55)
- Biding (57)
- Birkenwald (67)
- Blâmont (54)
- Brumath (67), église protestante
- Buhl (68)
- Bulgnéville (88)
- Colombey-les-Belles (54)
- Commercy (55)
- Dachstein (67)
- Dangolsheim (67)
- Dannelbourg (57)
- Darney (88)
- Domgermain (54)
- Ebersheim (67)
- Erstein (67)
- Eschentzwiller (68)
- Eulmont (54)
- Fouchy (67)
- Giromagny (90)
- Gomelange (57)
- Grentzingen (68)
- Hagenthal-le-Bas (68)
- Haillainville (88)
- Hayange (57)
- Heiteren (68)
- Helfrantzkirch (68)
- Henridorff (57)
- Hesse (57)
- Jeuxy (88)
- Kaltenhouse (67)
- Kédange-sur-Canner (57)
- Knutange (57)
- Krautwiller (67)
- Lampertheim (67)
- Leutenheim (67)
- Lunéville (54)
- Lutter (68)
- Marange-Zondrange (57)
- Marmoutier (67)
- Merxheim (68)
- Metz, église St-Martin (57)
- Mirecourt (88)
- Mittelschæffolsheim (67)
- Mollau (68)
- Molsheim (67), église St-Georges
- Monswiller (67)
- Monthureux-sur-Saône (88)
- Murbach (68)
- Nancy (54), cathédrale
- Nancy (54), église St-Epvre, orgue de chœur
- Nancy (54), église St-Sébastien
- Niederentzen (68)
- Nordhouse (67)
- Obernai (67)
- Orschwihr (68)
- Paris (75), cathédrale Notre-Dame, grand orgue
- Paris (75), cathédrale St-Louis des Invalides
- Paris (75), église Saint-Bernard-de-la-Chapelle
- Paris (75) église St-Germain-de-Charonne
- Paris (75), église St-Germain-l’Auxerrois
- Pfaffenheim (68)

- Pfaffenheim (68), église de pèlerinage du Schauenberg
- Phalsbourg (57)
- Pontpierre (57)
- Rædersdorf (68)
- Resson (55)
- Riquewihr (68), église protestante
- Rodemack (57)
- Rodern (68)
- Rosheim (67), église Sts-Pierre-et-Paul
- Rouffach (68)
- Saasenheim (67)
- Saint-Ursanne (CH)
- Sainte-Croix-en-Plaine (68)
- Saint-Quirin (57)
- Saverne (67), église Notre-Dame de la nativité
- Siewiller (67), église protestante
- Soppe-le-Bas (68)
- Soultz (68)
- Soultz-les-Bains (67)
- Soultzmatt (68)
- Strasbourg (67), cathédrale Notre-Dame
- Strasbourg (67), musée des arts décoratifs
- Strasbourg (67), église St-Louis
- Strasbourg (67), église St-Maurice
- Strasbourg (67), église St-Paul
- Strasbourg (67), église protestante de la Robertsau
- Strasbourg (67), église St-Thomas
- Strasbourg (67), église Ste-Aurélie
- Strasbourg (67), Temple-Neuf
- Tagsdorf (68)
- Taintrux (88)
- Versailles (78), église Notre-Dame
- Vézelize (54)
- Villacourt (54)
- Villerupt (54)
- Wangen (67)
- Wasselonne (67), église protestante
- Wildenstein (68)
- Wisches (67)
- Wissembourg (67) église Sts-Pierre-et-Paul
- Zilling (57)

• Restaurations ou relevages d'orgues non protégés au titre des M.H. :

- Badonviller (54)
- Bayon (54)
- Beblenheim (68)
- Cernay-la-Ville (78) orgue privé
- Colmar (68) église St-Joseph
- Deneuvre (54)
- Docelles (88)
- Filstroff (57)
- Illzach (68)
- Hellimer (57)
- Horbourg-Wihr (68)
- Hundsbach (68)
- Kirchheim (67)
- Longwy (54)
- Mantes-la-Jolie (78) collégiale
- Mulhouse (68) église Ste-Marie
- Nancy (54), église St-Fiacre
- Nancy (54), église St-Pierre
- Nancy (54) temple réformé

- Niederhaslach (67)
- Paris (75), église St-André de l'Europe
- Ramonchamp (88)
- Réding (57)
- Remiremont (88)
- Richwiller (68)
- Roderen (68)
- Romelfing (57)
- Rosières-aux-Salines (54)
- Rupt-sur-Moselle (88)
- Sainte-Marie-aux-Chênes (57)
- Saulxures-sur-Moselotte (88)
- Scherwiller (67)
- Sultz-sous-Forêts (67)
- Sundhoffen (68)
- Toul (54) cathédrale
- Uffheim (68)
- Val-d'Ajol (88)
- Varize (57)
- Voegtlinshoffen (68)
- Walscheid (57)
- Wiesviller (57)

- Construction d'orgues neufs :
 - Balbronn (67), église protestante
 - Conches-en-Ouche (27)
 - Dole (39), école nationale de musique
 - Dorlisheim (67)
 - Eschau CNFA (67)
 - Ingersheim (68)
 - Kolbsheim (67)
 - Lingolsheim (67)
 - Mantes-la-Jolie (78), école nationale de musique
 - Montmédy (55), église de la citadelle
 - Neunkirchen-lès-Bouzonville (57)
 - Paris (75) temple du foyer de l'âme
 - Offwiller (67)
 - Piblange (57)
 - Rémering-lès-Puttelange (57)
 - Rosenwiller (67)
 - Strasbourg (67) temple du Bouclier
 - Thionville (57) église de Guentrange
 - Urrugne (64)
 - Vincennes (94) église St-Louis
 - Wissembourg (67) église St-Jean

Missions de maîtrise d'œuvre en cours :
(à divers stades d'avancement, de l'APS au DET)

- Restaurations ou relevages d'orgues protégés au titre des Monuments historiques :
 - Alfortville (94)
 - Ancerville (55)
 - Besançon (25), basilique St-Ferjeux
 - Lautenbach (68)
 - Montbéliard (25), temple Saint-Martin
 - Nancy (54), cathédrale Notre-Dame
 - Paris (75), basilique du Sacré-Cœur
 - Phaffans (90)
 - Saint-Mihiel (55), église St-Michel
 - Versailles (78), château, orgue dit du Dauphin
- Restaurations ou relevages d'orgues non protégés au titre des Monuments historiques :

– Luxembourg (L), église Saint-Alphonse

• Orgues neufs :

- Liège (B), cathédrale Saint-Paul, grand orgue neuf
- Paray-le-Monial, basilique du Sacré-Cœur, grand orgue neuf
- Paris (75), cathédrale Notre-Dame, orgue de chœur neuf

Ouvrages publiés en tant qu'auteur :

- *Orgues en Alsace*, vol. 2, inventaire technique des orgues du Haut-Rhin, Strasbourg, ARDAM, 1985, 506 p. (avec Yves Collot)
- *Orgues en Alsace*, vol. 3 et 4, inventaire technique des orgues du Bas-Rhin, Strasbourg, ARDAM, 1985-1986, 941 p. (avec Yves Collot)
- *L'orgue en Alsace*, coll. Images du Patrimoine, Mulhouse, La maison d'Alsace, 1988, 80 p. (avec Roger Lehni)
- *Jean-Sébastien Bach*, Strasbourg, éditions du Signe, 1988, 48 p. (avec Pierre Dhombre)
- *Orgues en Haute-Alsace*, Saint-Dié, Organa Europæ, 1990, 76 p.
- *Orgues de Lorraine, Meurthe-et-Moselle*, Metz, ASSECARM et éditions Serpenoise, 1990, 486 p. (avec René Depoutot)
- *Orgues Silbermann d'Alsace, itinéraire commenté*, Strasbourg, ARDAM, 1991, 128 p. (avec Jean-Pierre Beck)
- *Orgues de Lorraine, Vosges*, Metz, ASSECARM et éditions Serpenoise, 1991, 675 p. (avec Paul Farinez)
- *Orgues de Lorraine, Meuse*, Metz, ASSECARM et éditions Serpenoise, 1992, 600 p.
- *Orgues de Lorraine, Moselle A-G*, Metz, ASSECARM et éditions Serpenoise, 1994, 732 p. (avec François Ménissier)
- *Orgues de Lorraine, Moselle H-Mi*, Metz, ASSECARM et éditions Serpenoise, 1995, 678 p. (avec François Ménissier)
- *Orgues de Lorraine, Moselle Mo-Sa*, Metz, ASSECARM et éditions Serpenoise, 1997, 563 p. (avec François Ménissier)
- *Orgues de Lorraine, Moselle Sc-Z*, Metz, ASSECARM et éditions Serpenoise, 1999, 669 p. (avec François Ménissier)
- *Orgues en Alsace du Nord*, Lyon, 2001, 128 p.
- *L'orgue de l'église Saint-Jacques de Lunéville*, Lunéville, 2003, 94 p. (avec Henri Macoin et Bertrand Cattiaux)
- *Orgues en Lorraine, Lunévillois, Toul, Nancy & Saint-Dié-des-Vosges*, St-Jean-de-Losne, 2009, 130 p.
- *Orgues Silbermann d'Alsace et d'ailleurs, guide pour l'amateur*, Soultz, 2011, 160 p. (avec six autres auteurs)

Participation à des ouvrages collectifs (*Nouveau dictionnaire de biographie alsacienne*, *Dictionnaire de la musique en France au XIXe siècle*, *Die Musik in Geschichte und Gegenwart*, *Encyclopedia of Keyboard instruments – the Organ*, *Patrimoine restauré*, etc.).

Rédaction de textes pour de nombreuses plaquettes d'inauguration d'orgue.

Rédaction de textes pour des livrets de disques compacts, pour divers éditeurs.

Rédaction d'articles publiés par diverses revues spécialisées.

Rédaction de notices historiques pour le calendrier *Organa Europæ*.