Jean HURSTEL

Vice-président de l’Académie d’Alsace, chargé de la communication numérique de la Conférence nationale des académies.

Diplômé de l’IEP Strasbourg en économie et finances et de l’Institut supérieur de marketing, il a assuré le contrôle de gestion de la filiale italienne de Trigano, puis mené une carrière riche et variée dans les secteurs du luxe, de la gastronomie et des spiritueux. Il a occupé des postes de direction entre autres dans la distillerie familiale, chez Rémy Martin, Marnier-Lapostolle et PCB Création, avant de fonder sa propre société de conseil qui l’a conduit à superviser la restauration de la Tour de l’Horloge de Venise pour le compte de Piaget, à animer l’association des Jeunes Restaurateurs d’Europe et à collaborer au Festival du Cinéma de Genève. Passionné de musique baroque, il préside l’ensemble Parlement de Musique. Vice-président de l’Académie d’Alsace, il est également responsable de la communication numérique de la Conférence nationale des académies. Il a édité un recueil de photographies « L’Œil Gourmand » et exposé ses photographies à Strasbourg, Saint-Marcel de Félines et Venise. Chevalier de l’Ordre National du Mérite, il parle couramment cinq langues et cultive un attachement particulier pour Venise.