**Michel SPITZ**

Michel Spitz, né le 7 janvier 1958 à Colmar, est un architecte-urbaniste français reconnu pour son engagement en faveur de la qualité architecturale et environnementale. Diplômé de l'École d'Architecture de Strasbourg en 1982, il a obtenu le titre d'architecte D.P.L.G. Il a également complété un master en ingénierie et management de la qualité environnementale en 2014 ([strasbourg.archi.fr](https://www.strasbourg.archi.fr/user/287?utm_source=chatgpt.com)).

Spitz a débuté sa carrière en tant qu'architecte-conseiller pour les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) du Haut-Rhin (1982–1985) et du Bas-Rhin (1988–1991). De 1981 à 2001, il a été associé à l'architecte Michel Jemming au sein de l'agence Jemming & Spitz architectes ([Archi-Wiki](https://www.archi-wiki.org/Personne%3AMichel_Spitz?utm_source=chatgpt.com)).

Depuis 1993, il est consultant auprès de la Mission Interministérielle pour la Qualité des Constructions Publiques (MIQCP). Parallèlement, il enseigne à la Faculté des Sciences du Sport de Strasbourg et a été président de la Commission de la Formation et de la Vie Étudiante (CFVE) de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Strasbourg (ENSAS) jusqu'en 2022 ([strasbourg.archi.fr](https://www.strasbourg.archi.fr/user/287?utm_source=chatgpt.com)).

Parmi ses réalisations notables figure la co-conception de l'Institut National des Études Territoriales (INET) à Strasbourg, en collaboration avec l'agence AZC Architectes. Ce projet, achevé en 2016, se distingue par son intégration urbaine et ses qualités fonctionnelles et symboliques ([ArchDaily](https://www.archdaily.com/911835/national-institute-for-territorials-studies-azc-architectes-plus-michel-spitz?utm_source=chatgpt.com" \o "National Institute for Territorial Studies / AZC Architectes + Michel Spitz)).

En tant qu'auteur, Michel Spitz a coécrit *Hartmannswillerkopf – Monument National de la Grande Guerre* (2015) avec Nicolas Lefort. Il est également l'auteur d'un mémoire de master intitulé *Politiques urbaines & qualité environnementale à l’épreuve du temps*, portant sur la friche Adelshoffen à Schiltigheim ([strasbourg.archi.fr](https://www.strasbourg.archi.fr/user/287?utm_source=chatgpt.com)).

Actif dans la vie culturelle, il préside le festival musical « Les Musicales » de Colmar.